

Architectural drawings of a church roof ridge and bell tower. The left drawing is a perspective view of the roof ridge showing the intersection of two gables with a 37° pitch. The right drawing is a cross-section of the bell tower and roof structure. Labels in Polish point to 'płaskie łączenia arkusza blachy' (flat sheet metal joints), 'linia kalenicy' (ridge line), and 'kolnier z blachy - obróbka na łączeniu z dachówką' (ridge collar - processing at the connection with tiles). Dimensions are provided in centimeters and degrees.

[illegible]

sposób montażu istniejącego krzyża w nowej konstrukcji
- do weryfikacji, po demontażu istniejącej struktury

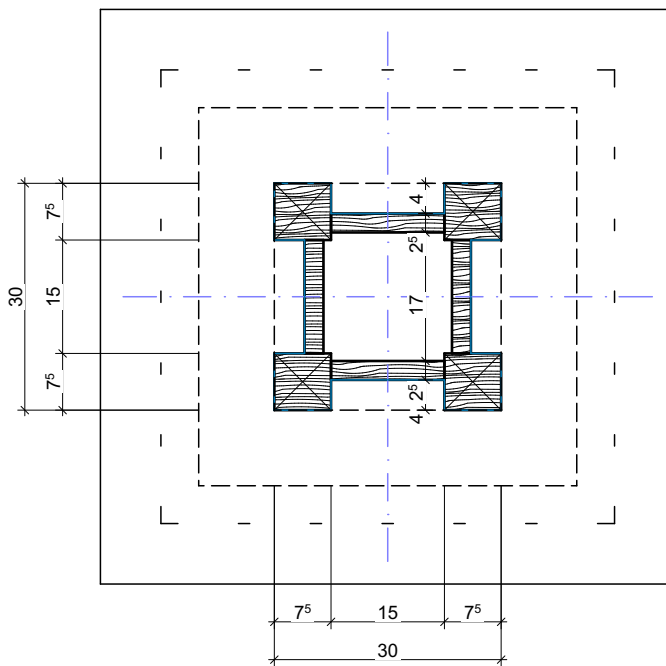
deska szalunkowa
impregnowana 24mm

opaska z obicia zachodząca za żaluzje

żaluzje - blacha tytan-cynk

1. Pokrycie konstrukcji - blacha arkuszowa gr. 0,7mm tylan-cynk jasnoszara, wstępie spawtownia, łączona na rąbek płaski podwójny w narożach i zgięciach.
2. Szalunek z deski sosnowej impregnowanej, gr. 24mm.
3. Przewiedzić z spodu sygnaturki (nałd połaczą) miejsce złączenia obłócz z blachy z przewodem instalacji piorunochronnej ułożonej wzdłuż kalenicy dachu.
4. Konstrukcja drewniana sygnaturki - drewno kl. C24, impregnowane pod kątem ochrony pożarowej do stopnia NRO, oraz przeciwko owadom i przeciwczygnicze.

Przekrój poziomy A-A



1. Niniejszy rysunek należy koniecznie rozpatrywać z pozostałymi rysunkami architektury oraz poszczególnymi projektami branżowymi.

2. Należy spełnić wymagania dla budowy wg założeń obowiązujących Wytykuch Technicznych dla Budownictwa mieszkaniowego, par. 291-301.8

3. Przed przystąpieniem do robót Wykonawca jest zobowiązany do zapoznania się z całą dokumentacją wieobrazową.

4. Wytkryte niezgodności, niejasności, propozycje zamienne należy koniecznie uzgodnić z projektantem.

5. W przypadku zmiany materiału budowlanego należy dokonać imo wyliczenia kosztów i parametrach izolacyjnych i technicznych niezgodnych z daną do przyjętych w projekcie.

6. Wprowadzanie nowych elementów oraz rozszerzanie technicznych mających wpływ na architekturę i estetykę oraz funkcjonalność obiektu wymaga konsultacji z projektantem.

7. Należy wykonać wszystkie warunki zgodnie ze Specyfikacją Techniczną Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych oraz zgodnie z zasadami Sztuki Budowlanej, NBP i przepisami odrębnymi.

8. Niniejszy Projekt jest własnością Prawa Autorskim.

Zemlary

JamJam pracownia architektoniczna
PL | 22-400 zamość | ul. sadowa 6a/3 / I piętro
t: +48 531 003 227 | e: biuro@jamjam.pl | www: jamjam.pl | fb: jamjam.arch

REMONT DOMU GRABARZA WRAZ Z ROZBIÓRKĄ JEGO CZĘŚCI, REMONT KAPLICY CMENTARNEJ, REMONT ALEJEK, REMONT STREFY WEJŚCIA GŁÓWNEGO ORAZ REMONT I ZABEZPIECZENIE FRAGMENTÓW OGRODÓW WRAZ Z WYKONANIEM MUROU OPOROWEGO NA TEREN CMENTARZA PARAFIALNEGO W ZAMOŚCIU

Adres inwestycji:
Zamość, ul. Peowiaków identyfikator działki:
066401.1.0001 AB 19 24

Parafia Rzymskokatolicka Zmartwychwstania Pańskiego i św.
Tomasza Apostoła w Zamościu

Branza:		Faza proiect:
Arhitectura		PZT PAI
Proiectant:	Nr. cont.	Redactor:

mgr inż. arch. Marcin Jamroz	29/STOKN/2017	
Wysewał.		Podpis:
mgr inż. arch. Anna Jamroz		
Wysewał.		Podpis:

mgr inż. arch. Michał Guzikowski		SW-49/2008
Nazwa arkusza:		Nr arkusza:
Detail - sygnaturka		148.PT.2
Data opracowania:		Wzrost, wzrost:

31.10.2023	1:10
Signature: 148	Wemaja: